AICI
Associazione delle istituzioni di cultura italiane

Italia è cultura.
Trent'anni di storia degli istituti: punti di arrivo e nuove sfide

X Conferenza nazionale

Torino, 9-10 ottobre 2026
Polo del 900 e Museo Nazionale del Risorgimento Italiano

Venerdì 9 ottobre
Polo del 900

Prima Sessione
Polo del 900
15.00-17.00

Saluti istituzionali

Alberto Sinigaglia, Presidente del Polo del '900
Luisa Papotti, Presidente del Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
Rosanna Purchia, Assessora Politiche culturali, musei e biblioteche, attività e manifestazioni culturali, archivio storico, Città di Torino

A TRENT'ANNI DALLA LEGGE 534/1996
Interviene e coordina: **Paola Passarelli** (DG Biblioteche e istituti culturali, MiC)

La specificità degli istituti. Nuove prospettive in una fase di crisi, Paola Dubini

Tra vecchie e nuove forme di partecipazione culturale, Alessandro Bollo
La storia fuori dall'accademia: gli istituti culturali tra produzione e circolazione del sapere storico, Paolo Capuzzo
Gli istituti da spazi di conservazione a luoghi di relazione, Matteo D'Ambrosio
A scuola di democrazia: istituti e partecipazione giovanile, Marco Goria
Ottimizzare le risorse, Alessandro Rubini
Cultura e territori: reti, linguaggi, accessibilità, Beatrice Verri

SABATO 10 OTTOBRE

Seconda Sessione
Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
Sala Codici
9.00-12.00

IL DIGITALE PER GLI ISTITUTI CULTURALI TRA BIBLIOTECHE, ARCHIVI, DATI E INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Interviene e coordina: **Andrea De Pasquale** (DG Digitalizzazione e Comunicazione, MiC)

Un archivio, molti linguaggi. Progettare e descrivere gli archivi digitali multitipologici
Federica D'Uonno (Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale – Digital Library)

Due nature, un patrimonio. La gestione degli archivi ibridi tra analogico e *born digital*
Emmanuela Carbé (Università Cà Foscari di Venezia)

Dalla conservazione alla conversazione. Le possibilità dell'intelligenza artificiale per la valorizzazione del patrimonio culturale
Federico Meschini (Università della Tuscia)

Tavola rotonda
CANTIERI DIGITALI: PROGETTI ED ESPERIENZE DAGLI ISTITUTI

Coordina: **Giuliano Romalli** (Digital Library, MiC)

L'intelligenza artificiale fondata sulle fonti storiche: i percorsi dell'Associazione Archivio Storico Olivetti tra valorizzazione e divulgazione
Enrico Bandiera, Associazione Archivio Storico Olivetti

Lo Scaffale digitale tra lessicografia e linguistica
Rosario Coluccia, Accademia della Crusca

Le Teche digitali e le mostre virtuali
Roberto Ferrari, Museo Galileo

L'Atlante dei centri di raccolta dei profughi giuliani e dalmati
Enrico Miletto, Istituto Nazionale Ferruccio Parri

Terza Sessione
Museo Nazionale del Risorgimento Italiano
15.00-18.00

QUALE STORIA E MEMORIA A OTTANT'ANNI DALLA COSTITUENTE?

Marina Giannetto, Scenari italiani 1946-1948
(Sovrintendente dell'Archivio storico della Presidenza della Repubblica)

Tavola rotonda

Coordina **Silvia Bruno** (Direzione Generale Biblioteche e Istituti culturali - Mic)

Patrizia Gabrielli, Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano
Giancarlo Monina, Fondazione Basso
Pietro Polito, Centro studi Piero Gobetti
Silvio Pons, Fondazione Gramsci
Marialuisa Sergio, Fondazione De Gasperi
Paolo Soddu, Fondazione Luigi Einaudi di Torino
Andrea Ungari, Fondazione Ugo Spirito e Renzo De Felice

Conclusioni

Flavia Piccoli Nardelli, Presidente AICI