processus partout présent, que le Vice-Pré
Nelson, évoque l'éclatement du corps socia
engagement en dernière analyse d'ordre moral
M. Alexandre Koudriavtsev, constate la
intellectuelle, alors que par la culture et la cu
une conscience démocratique.

Face aux jugements sur les absenc
l'Ouest dans les transformations de l'Est, c
interventions qui ressuscitent des formation
entendu le rappel de principes de la C
inconciliables, ainsi que de la force toujours encore déterminante de l'ordre international en vigueur.

Le drame yougoslave était avant tout autre présent aux esprits et c'est avec émotion que l'assemblée a entendu affirmer, parmi ceux qui y sont mêlés, que cette guerre ne pouvait rien résoudre et qu'il y avait trois totalitarismes à combattre: le communisme, le nationalisme, l'intégrisme, au nom des principes de la tolérance et du dialogue.

Dans sa conclusion, le Secrétaire général international, Mme Michelle Campagnolo-Bouvier, a cherché à dégager du débat les éléments qui montrent, entre l'Est et l'Ouest, des développements parallèles, dont l'un est la tendance au fractionnement. Même si ceux-ci diffèrent en intensité et en importance relative, ils apparaissent comme l'indice d'une interdépendance croissante. Et sur cette situation se greffe, en fait de convergences, l'ensemble des projets économiques, politiques, institutionnels, culturels qui voient l'avenir, non pas du côté de ce qui divise, mais du côté de ce qui unit. Dans ce mouvement, la politique de la culture, expression de la liberté individuelle en même temps que conscience de la solidarité, a devant elle une tâche... à la mesure des défis.

De ces considérations découlent aussi les tâches actuelles de la Société Européenne de Culture. Il faut plus de courage qu'il ne paraît dans des moments de tension et de conflit même armé, pour continuer à parler de dialogue, de la conviction que seul ce qui se construit sur le consentement est durablement édifié. Et ce n'est pas peu, même si l'on est tenté d'en douter. Quoi qu'il en soit, la Société comme corps constitué ne peut pas faire autre chose sans se dénaturer.

Au cours de ses travaux internes, le Conseil exécutif a entendu des rapports d'activité nourris de la part des différents organes. Il a reçu une quarantaine de nouveaux membres. Il a pris acte du fait que le Centre anciennement de la RDA est devenu le Centre de Berlin, avec une direction collégiale qui comprend aussi l'Ouest de la Ville. Il a approuvé les démarches

Document final de la XXI[e] Assemblée générale ordinaire

"***Scissions, clivages, nouvelles agrégations et politique de la culture***" est le thème auquel la Société Européenne de Culture a consacré le débat de sa XXI[e] Assemblée générale ordinaire, qui s'est tenue à Venise, du 8 au 10 octobre 1993, en collaboration avec l'Université.

Il s'agissait une nouvelle fois de tenter de faire le point sur les grands objectifs de la politique de la culture, en partant de la situation du moment, à comprendre dans ses tendances les plus marquées.

La participation intense des membres réunis, ainsi que les travaux des rapporteurs, dans leur convergence, ont confirmé ce qui était dans les prémisses, sous forme d'interrogation, à savoir que les processus dominants actuellement en cours sont caractérisés par la désagrégation, la fragmentation, alors que leur contraire, la tension vers l'agrégation et l'union, se trouve dans les projets et dans une conscience fortement affirmée des enjeux de l'avenir. Et c'est bien là, à l'intérieur de ce champ de tension, que se situent la tâche de la politique de la culture et le devoir moral de l'homme de culture.

Pareille conviction s'est exprimée à travers les analyses et dans les réflexions du philosophe, du politologue et du sociologue, disant le système global et posant le défi de la globalité, du scientifique évoquant l'environnement sans frontières, de l'économiste parlant d'une politique de civilisation et du théologien en appelant à la conscience de l'universel.

Pour sa part, l'historien a mis en garde contre le risque de procès sommaires faits à des valeurs fondamentales qui seraient identifiées à leurs formes dégradées, telle l'idée de nation, avilie à cause du nationalisme, ou